

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ
ПОЛТАВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ВІЙСЬКОВОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ
КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ "КРЕМЕНЧУЦЬКА
ГУМАНІТАРНО-ТЕХНОЛОГІЧНА АКАДЕМІЯ"
ПОЛТАВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ

СХВАЛЕНО

рішенням циклової комісії викладачів
української та іноземної філології
Комунального закладу вищої освіти
"Кременчуцька гуманітарно-технологічна
академія" Полтавської обласної ради
протокол № 8 від 31 березня 2025 року

Голова ЦК викладачів української та
іноземної філології _____
Світлана БІРЮКОВА

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Голова Приймальної комісії
Комунального закладу вищої освіти
"Кременчуцька гуманітарно-технологічна
академія" Полтавської обласної ради



Лєся КРУПІНА

ПРОГРАМА

**вступного випробування з предмету
"Англійська мова"**

**для вступників на основі повної загальної середньої освіти
для здобуття першого (бакалаврського) рівня вищої освіти**

м. КРЕМЕНЧУК
2025

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Пояснювальна записка Програма зовнішнього незалежного оцінювання з іноземних мов створена з урахуванням основних положень Державного стандарту базової та повної загальної середньої освіти, рівнів навчальних досягнень, визначених у чинних програмах з іноземних мов для освітніх навчальних закладів України, що відповідають Загальноєвропейським рекомендаціям з мовної освіти (B1- для рівня стандарт, B2 - для профільного рівня).

Об'єктом контролю є рівень сформованості іншомовної комунікативної компетентності у таких видах мовленнєвої діяльності, як сприймання на слух, зорове сприймання, писемна взаємодія, писемне продукування, зокрема:

- розуміти на слух зміст автентичних текстів;
- читати і розуміти автентичні тексти різних жанрів і видів із різним рівнем розуміння змісту;
- здійснювати спілкування у письмовій формі в межах сфер, тем і ситуацій, визначених чинною навчальною програмою;
- критично оцінювати інформацію та використовувати її для різних потреб;
- обирати й застосовувати доцільні комунікативні стратегії відповідно до різних потреб.

Мовний інвентар (лексика і граматики) не є окремим об'єктом контролю, а перевіряється у комунікативному контексті. Зміст тестових завдань подається на автентичних зразках нормативного мовлення, прийнятого у країнах, мова яких вивчається, та відповідає сферам і тематиці ситуативного спілкування, зазначених у чинних типових освітніх програмах.

На виконання роботи відводиться 60 хвилин.

Робота з англійської мови містить завдання таких форм:

- завдання з вибором однієї правильної відповіді;
- завдання на встановлення відповідності;
- завдання на заповнення пропусків у тексті.

Схеми нарахування балів за виконання завдань сертифікаційної роботи з англійської мови:

Завдання з вибором однієї правильної відповіді оцінюють у 0 балів або 1 бал: 1 бал, якщо вказано правильну відповідь; 0 балів, якщо вказано неправильну відповідь, або вказано більше однієї відповіді, або відповіді на завдання не надано.

Завдання на встановлення відповідності («логічні пари») оцінюють у 0, 1, 2, 3 або 4 бали: 1 бал – за кожну правильно встановлену відповідність

(«логічну пару»); 0 балів за будь-яку «логічну пару», якщо зроблено більше однієї позначки в рядку та/або колонці; 0 балів за завдання, якщо не вказано жодної правильної відповідності («логічної пари») або відповіді на завдання не надано.

Максимальна кількість балів, яку можна набрати, правильно виконавши всі завдання сертифікаційної роботи з української мови, – **45 (200) балів**.

Якщо вступник набрав менше, ніж 100,0 балів, він не допускається до вступного конкурсу й автоматично не зараховується на навчання.

Таблиця переведення тестових балів

1-6	Не склав	16	138	26	152	36	170
7	100	17	140	27	154	37	172
8	105	18	142	28	156	38	175
9	110	19	143	29	157	39	177
10	115	20	144	30	159	40	180
11	120	21	145	31	160	41	183
12	125	22	146	32	162	42	186
13	131	23	148	33	163	43	191
14	134	24	149	34	165	44	195
15	136	25	150	35	167	45	200

Орієнтовні параметри для оцінювання навчально-пізнавальних досягнень учнів

Уміння	Рівні	
	Рівень стандарту	Профільний рівень
	B1	B2
Сприймання на слух (Аудіювання)	Обсяг прослуханого (у межах одного звукового фрагменту)	
	до 3-4 хв	до 3-4 хв
Зорове сприймання (Читання)	Обсяг одного тексту у словах (у межах)	
	350-400	400-450
Писемне продукування (Письмо)	Обсяг письмового повідомлення у словах (у межах)	
	150-180	180-200

Рівень B2 передбачає використання мовного інвентаря рівня B1 за рахунок ускладнення лексичних одиниць та граматичних структур та інтеграції вищезазначених тем у комунікативному контексті.

Відбір автентичного текстового матеріалу для рівнів стандарту (B1) та профільного (B2) здійснюється з урахуванням орієнтовного мовного лексичного та граматичного інвентарів, поданих у Додатках до Програми.

Додаток 1
Орієнтовний мовний інвентар – лексика

Тема	Лексичний діапазон
Я, моя родина, мої друзі	<p>особисті дані, місце проживання, члени сім'ї, їхній вік, професії та заняття, (інші) родинні зв'язки</p> <p>щоденні справи та обов'язки в сім'ї</p> <p>домашні справи та побут</p> <p>родинні традиції та свята</p> <p>види особистісних стосунків</p> <p>друзі та їхні уподобання</p> <p>друзі по листуванню (листування з друзями)</p> <p>стосунки з товаришами</p> <p>особистість та її якості</p> <p>зовнішність людини</p> <p>риси характеру</p> <p>норми поведінки та спілкування</p> <p>толерантне ставлення до оточуючих</p> <p>+для рівня B2</p> <p>індивідуальність людини</p> <p>формування особистості</p> <p>взаємодопомога</p> <p>вирішення конфліктів</p> <p>толерантність, гуманність, благодійність</p> <p>ведення домашнього господарства</p>

Помешкання	<p>види помешкань</p> <p>дім, квартира, кімната</p> <p>умеблювання</p>
Одяг	<p>предмети одягу</p> <p>види одягу</p> <p>мода</p>

Харчування	<p>назви продуктів харчування назви страв улюблені страви</p> <p>кухонні прилади, посуд сервірування столу приготування їжі способи обробки продуктів харчування</p> <p>заклади громадського харчування меню їжа, напої й закуски</p> <p>особисті пріоритети в харчуванні смаки, уподобання</p> <p>традиції харчування страви, національна кухня України та країн, мова яких вивчається</p> <p>+ для рівня B2 здорова та корисна їжа шкідлива їжа та шкідливі звички рецепти страв частини тіла людини особиста гігієна стан здоров'я захворювання та їхні симптоми відвідування лікаря лікарські засоби назви медичних закладів</p>
Охорона здоров'я	
Стиль життя	<p>здоровий спосіб життя режим дня</p>

Мистецтво	<p>види та жанри мистецтва вплив мистецтва на естетичний розвиток людини мистецькі фестивалі кіно, театр, живопис, телебачення враження та емоції</p> <p>+ для рівня B2 відвідування мистецьких закладів для самоосвіти</p>
Кіно, театр і телебачення	<p>жанри відвідування театру/кінотеатру елементи інтер'єру театру/ кінотеатру характеристика фільму / вистави / телепрограми видатні актори</p>
Живопис	<p>жанри живопису відомі художники та їхні твори опис картини відвідування музею, виставки або галереї</p> <p>+ для рівня B2 видатні митці України та країн, мова яких вивчається</p>
Музика	<p>улюблені музичні стилі, музичні жанри музичні інструменти музиканти, композитори, виконавці відвідування концерту</p>
Література	<p>літературні жанри улюблений письменник, поет, книга, літературний герой відвідування бібліотеки, вибір книг для читання характеристика прочитаної книги видатні письменники України та країн, мова яких вивчається</p>
Спорт	<p>види спорту спортивні уподобання спортивні події/змагання спортивні клуби, секції обладнання для спорту/дозвілля враження від матчу/змагань відомі спортсмени</p>

Подорож	<p>види транспорту підготовка до подорожі проїзні документи поїздка на канікулах подорож Україною та країнами мови, що вивчається</p> <p>+ для рівня B2 види туризму</p>
Засоби масової інформації	<p>преса, періодичні видання радіо, телебачення, улюблена радіо- чи телепередача Інтернет, спілкування у мережі Інтернет</p>
Молодь та молодіжна культура	<p>молодіжні організації молодіжний рух в Україні та у світі течії молодіжної культури життя і проблеми молоді</p>
Наука і технічний прогрес	<p>відомі вчені та винахідники винаходи технології сучасні пристрої в житті і побуті комп'ютерне обладнання сучасні засоби комунікації та інформації вплив науково-технічного прогресу на життя людини і довкілля</p>

Україна	<p>географічне положення, клімат України населення та національності адміністративний та політичний устрій суспільно-політичне життя в країні природні ресурси державні свята великі міста визначні місця й історичні пам'ятки Київ, визначні місця, пам'ятки історії та культури Києва</p>
Україна у світі	<p>міжнародне співробітництво міжнародні організації: ЄС, ООН, Рада Європи</p> <p>+ для рівня B2 законодавчі акти право благодійна діяльність</p>
Країни, мови яких вивчаються	<p>географічне положення та клімат природні ресурси населення національності адміністративний та політичний устрій столиці, визначні місця великі міста основні пам'ятки історії та культури державні свята</p>
Свята і традиції	<p>назви свят в Україні та у країнах, мова яких вивчається вітання день народження місце, дата, час проведення свята/ події святкове меню святкування в кафе</p> <p>+ для рівня B2 календар свят в Україні та у країнах, мова яких вивчається традиції святкування</p>

Шкільне життя та освіта	<p>шкільне приладдя шкільні меблі, класна кімната назви навчальних кімнат та шкільного обладнання навчальні предмети улюблені навчальні предмети розклад уроків урок іноземної мови види діяльності на уроках робочий день шкільні події позакласні заходи шкільні свята та традиції школи в Україні та за кордоном, типи шкіл правила поведінки освіта в Україні та за кордоном, заклади освіти міжнародні освітні програми випускні іспити</p> <p>+ для рівня B2 перспектива на майбутнє навчання</p>
Робота і професія	<p>характеристика професій сучасні професії престижні професії в Україні та за кордоном</p> <p>плани на майбутнє нахили і здібності вибір професії професійні якості та уміння пошук роботи</p>

Додаток 2

Мовний інвентар – граматики (англійська мова)

Рівень B1

Категорія	Структура
Adjective	<p>comparative and superlative forms of regular and irregular adjectives structures with as ... as, so ... as rather, almost, quite adjectives formed with suffixes/prefixes (overview) compound adjectives present/past participles as adjectives</p>
Adverb	<p>frequency and movement place (here/there) chronological sequence (first, next, etc.) time markers for past, present and future (yesterday, tomorrow, today, now) Present Perfect + yet/already manner (slowly, well, etc.) comparative and superlative forms just, ever for time basic quantifiers (a lot, a little, very, too, rather, etc) common linking words for chronological sequence advanced adverbials of time: beforehand, afterwards</p>

<p>Clause</p>	<p>'have' in the present tense 'be' in the present tense agreement between nouns and verb 'be' wh-questions yes/no questions pro-clause with so, not (I think so. I hope not.) when for linking two clauses who, which, that in relative clause; to/in order to + verb if + Present Simple defining vs. non-defining relative clauses relative pronouns first, second and third conditional reported speech with temporal shift reported statements, commands, requests, yes/no questions, wh-questions reporting verbs + that + complement clause</p>
<p>Determiner</p>	<p>'this is' for an introduction 'a/an' with single countable nouns 'a/an' with jobs possessive adjectives 'my, your, his, her, its, our, their' 'how' questions for time, measurement, size and quantity 'this'/'these' and 'that'/'those' as determiners 'the' for specific examples and back reference 'the' for uniqueness, public buildings, geographical names, other proper names 'some' and 'any' in questions and negative statements these and those as determiners relating to people or objects basic quantifiers: some, any, no, a lot of/lots of, much, many (with countable and uncountable nouns) zero quantifier with plural countable nouns and uncountable nouns enough and too for sufficiency and insufficiency a little, much for quantities with mass (uncountable) nouns overview of all quantifiers with countable/uncountable nouns</p>

Modality	<p>'can' for ability 'would like to' + infinitive should/shouldn't for advice or suggestions mustn't for prohibition may I/we..? for formal and polite requests and permission have to for present and near future obligation had to for past obligation may, must, can/could, would/wouldn't (like) for intention and desire must/mustn't, need/needn't for (absence of) obligation should/shouldn't for advice or suggestions be allowed to for permission will, might, shall, should, let, could for various purposes modals + passive 'may/might' for likelihood ought to for giving advice use(d) to/would + infinitive for past routines and habits</p>
Preposition	<p>basic prepositions of place and movement basic prepositions of place and direction basic prepositions of time (in, on, at, from... to..., by, during) 'of' for a part or aspect 'with/without' for (lack of) possession and attribution with by + agent prepositions in time phrases (before, after, for, since) prepositions in time phrases, e.g. 'during', 'for', 'since', 'throughout', 'till', 'until', 'as soon as', 'if', 'when', 'by'</p>
Pronoun	<p>personal pronouns 'I, you, he, she, it, we, they' wh-questions object personal pronoun object pronouns (me, him, her) as indirect objects possessive pronouns as complement: mine, yours, his, hers, ours, theirs. reflexive pronouns for emphasis (myself, ourselves, etc.) reflexive pronouns as object/complement indefinite compound pronouns some / any + thing / one / where / body negative pronouns</p>

Зразок завдань до тестової письмової роботи

**Read the text below. For questions (6 - 11) choose the correct answer (A, B, C, or D).
Write your answers on the separate answer sheet.**

The Magic of Friendship

Relationships make the world go round - everyone is seeking someone who will love and understand them. And that's just as true of friendship as it is of romantic relationships. In many countries, especially in tribal cultures, friendship is admired and marked by rituals - from blood brotherhood to blessed 'marriages' between friends - that formalize an unbreakable bond.

Friendship can so often happen by the purest chance, but what is it that makes you compatible with one person and not another? It may lie in the stars - your Zodiac sign can reveal the type of friend you are and who might be a suitable best friend.

Certainly, with your very best friend you can feel that you are 'soul mates' - and in such cases, you can be sure that your friendship goes beyond your shared taste in music!

Historically, friendship has been regarded far more highly than it is today. As time has passed and society's emphasis has shifted from friendship to romantic partnerships, the formality surrounding our relations with friends has diminished. Friendship is very often seen as secondary to relationships between lovers.

The Greeks and Romans celebrated classical friendships - platonic relationships with many of the characteristic of modern-day love. In Greek mythology, for example, famous friendships existed between male heroes, such as Achilles and Patroclus.

Later, during the Renaissance, this type of friendship made a reappearance in the form of romantic friendship. In these relations it was not usual for friends to set up home together as 'husband and wife'.

Many of the sentimental things we see lovers doing today - writing poems, holding hands, carving each other's names on tree trunks - would then have been practised by close friends. These romantic friendships existed between women only into the early part of the 20th century, but something of their intensity still survives between best friends today.

6. The author
- A wonders how people make friends
 - B celebrates the reappearance of romantic friendship
 - C tries make sense of friendship
 - D traces the evolution of the notion of friendship
7. Everyone is looking for
- A a blessed 'marriage'
 - B blood brotherhood
 - C an unbreakable bond
 - D love and personal support
8. Your Zodiac sign reveals
- A personal information about you
 - B suitable close friend
 - C your taste in music
 - D your soul mate
9. You and your very best friend
- A share a common taste in music
 - B have common physical traits
 - C feel that you are 'soul mates'
 - D agree about most things
10. Platonic relationships
- A are a thing of the past
 - B existed between Greek heroes
 - C were usual only for women
 - D are a modern phenomenon
11. Carving each other's names on tree trunks
- A was introduced only in the early part of the 21-st century
 - B was celebrated during marriage rituals in the 20-th century
 - C is a symbol of platonic friendships nowadays
 - D is a tradition that romantic partners practice in modern time

TASK 3

Read the text below. Match choices (A – H) to (12 – 16).

There are three choices you do not need to use.

Write your answers on the separate answer sheet.

12

If a piece of your mail has been damaged, delayed or lost by Royal Mail, there are a number of things you can do. (You must keep damaged or delayed items and the packaging, as we may need to see them).

You can contact Customer Services

Call 08457 740 740 (or Textphone 08456 000 606) and we'll take the details from you – please have all information and any proof of posting ready.

13

The most amazing and breathtaking view to see the City from the air! Delight in the vistas of New York on your 10-12 minute bird's eye tour. See the United States' most famous landmark, the Statue of Liberty, so close you can almost reach out and touch her! Your flight continues as you pass the Empire State, Chrysler, Woolworth, and Meet Life Buildings, Ellis Island along with the New York Harbor, George Washington Bridge, and the world renowned Central Park.

Reservations

Call: (212)445-0848

14

Passports give you access. So does MetroCard. It takes you to all the famous places in the entire city. And, with an Unlimited Ride Card, you can hop on and off New York City Transit subways and local busses as many times as you like, all day long. It's the fastest, least expensive way to see it all.

You can buy MetroCard at the Gray Line counter in the Times Square Visitor Center. You can also buy it at subway station vending machines with your debit or credit, or cash. For more information, call 800-638-7622.

15

Imagine yourself on a beautiful yacht, indulging in sumptuous cuisine and fine wines, dancing to delightful live music, enjoying gracious and attentive service...

Well, pinch yourself; you're not dreaming! Metro-North takes you to the World Yacht Dinner Cruise. And you'll ride the train FREE if you ask for the Metro-North package when you make your reservation!

During the three-hour cruise around New York Harbor, you'll dine on an incredible four-course, sit-down feast that includes delicious signature dishes from some of New York's most acclaimed chefs.

Spend the evening dancing to a live band, or strolling along the deck.

Reservations must be made at least one week in advance by calling World Yacht at (212) 630-8850.

16

8th Smash Year!

"Hilarious! The most entertaining show on or off Broadway!" – Gannett Newspapers

**I Love You,
You're Perfect,
Now Change**

The Hilarious Hit Musical

Westside Theatre at 407 W. 43rd St Telecharge 212-239-6200 groups 212-889-4300

- A Pete wants to go sightseeing.
- B Greg was asked to send a parcel.
- C Mary would like to listen to classical music.
- D Kelly wants to see a performance.
- E Chris would like to eat out with his girlfriend.
- F Nick wants to have a quick meal.
- G Matt's addressee hasn't got his letter.
- H Alice wants to use public transport.

TASK 4

Read the text below. Choose from (A – H) the one which best fits each of (17 – 22).

There are two choices you do not need to use. Write your answers on the separate answer sheet.

What Do Clairvoyants Believe?

If the messages clairvoyants receive are not from friendly spirits, then where do they come from?

Clairvoyants are thought to 'see clearly' into the lives of their clients and give them psychic information. There are a number of different ways in which these psychic abilities can be explained:

Some clairvoyants believe there is a visible vibration or frequency around the body that looks like a colourful blur. This is called the Kirilian aura and it is said to be a personal indicator of physical, mental and spiritual well-being:

A strong aura may mean that the person is healthy, open and friendly. (17)

Auras have been caught on film on many occasions, and some Kirilian photographs of people with missing limbs actually show an aura around the space where their limb once was.

A more scientific view of clairvoyance is the belief in a 'third eye'. (18)
Its usage has since diminished due to the relative safety of modern life.

This 'eye' is able to look upon the psychic plane and see the past, present and future, or anything the clairvoyant is searching for. The 'third eye' is also important in several forms of spiritual healing, such as Reiki. The third eye is located at the brow Chakra.

(19) Parapsychologists have long held this view and believe that it is only our limited senses that prevent us from perceiving a fourth dimension on which time exists as a whole.

(20) In the fourth dimension, clairvoyants are able to make contact with spirits from the past and even from the future, for example, the spirits of children not yet born.

Though not all people are gifted with clairvoyance, there is no shortage of those who are.

Though not all people are gifted with clairvoyance, there is no shortage of those who are.

(21)

The difference between clairvoyants today is not so much measured by their psychic power, but rather by what they choose to do with their abilities for the service of other people. (22) The very nature of this gift, however, would make it very difficult for it to be used to hurt others. Many clairvoyants also believe that to use their gift for the wrong reasons, such as for financial gain, would be a betrayal.

A	Whatever spiritual source clairvoyants believe their power comes from, most see it as a gift, which they should only use to help others
B	Present-day clairvoyants come from all walks of life – proof that anyone can be born with this psychic talent
C	At any one time there were many gifted people, who were able to see the past, present and future
D	A weak aura may indicate some type of health problem or character weakness
E	A clairvoyant is able to look into this fourth dimension and, through trance, see the past, present and future on the plane of spirits
F	And, conversely, those who have frail auras are usually weak-willed and suffer from chronic illnesses
G	The concept that the past, present and future exist together simultaneously is one that scientists, even those most cynical of the paranormal, will now consider
H	This is thought to be a part of the brain used by primitive human societies in the past to detect danger

TASK 5

Read the text below. For questions (23 – 34) choose the correct answer (A, B, C, or D). Write your answers on the separate answer sheet.

There Was a Crooked Man!

*David Suchet plays disgraced tycoon Robert Maxwell
Maxwell BBC2 Friday*

There's a 'you couldn't make it up' quality to the life story of newspaper baron Robert Maxwell. He was born into extreme poverty in Czechoslovakia in 1923, and (23) he arrived in this country (24) the age of 17, he couldn't speak a (25) of English.

Yet he (26) to become a war hero, fighting (27) a captain in the British Army, and one of the most high-profile - and controversial - business magnates of the 20th Century.

This week's BBC2 drama Maxwell (28) the story of the final months of his life, leading up to his mysterious drowning off the coast of Tenerife in 1991.

His media empire, which included *the Daily Mirror*, *Macmillan Publishing* and *the New York Daily News*, was haemorrhaging cash. In a desperate attempt to staunch the losses, Maxwell (played by David Suchet) started to raid the pension funds of his companies, stealing about £500,000.

'He (29) nothing to become this huge business magnate and massively colourful figure,' says David, best known for his role as Agatha Christie's Belgian detective Hercule Poirot.

'Even though Maxwell gatecrashed society events and made (30) he was photographed with powerful figures such as Russia's President Gorbachev, he never felt embraced by society. He became a media tycoon (31) he was desperate to have influence.'

David (32) hours of footage of Maxwell and says he developed a strong sense of his character's intimidating natural authority.

‘Playing Maxwell, I felt the **(33)** power of the man,’ he says. ‘That’s dangerously intoxicating for everyone. Down the centuries, nothing has been abused more than power – from Napoleon and Hitler to Saddam Hussein. If you know that when you **(34)** your fingers people will jump to attention, it can be very seductive.’

- | | | | | |
|-----------|-----------------------|---------------------|---------------------|-----------------------|
| 23 | A when | B for | C while | D as |
| 24 | A in | B of | C at | D on |
| 25 | A sound | B word | C phrase | D speech |
| 26 | A went up | B went for | C went in | D went on |
| 27 | A like | B as if | C with | D as |
| 28 | A says | B tells | C speaks | D talks |
| 29 | A rose from | B rose above | C rose in | D rose out |
| 30 | A confident | B positive | C sure | D self-assured |
| 31 | A though | B when | C that’s why | D because |
| 32 | A investigated | B studied | C shot | D learned |
| 33 | A sheer | B clean | C sincere | D transparent |
| 34 | A bend | B crack | C click | D clap |

TASK 6

Read the texts below. For questions (35 – 46) choose the correct answer (A, B, C, or D).

Write your answers on the separate answer sheet.

18th-century America's Santa Claus was not the only St. Nicholas-inspired gift-giver to make an appearance at Christmastime. Similar figures were popular all over the world. Christkind or Kris Kringle (35) to deliver presents to well-behaved Swiss and German children. Meaning "Christ child", Christkind is an angel-like figure often (36) by St. Nicholas on his holiday missions. In Scandinavia, a jolly elf named Jultomten was thought to deliver gifts in a sleigh drawn by goats. English legend explains that Father Christmas visits each home (37) Christmas Eve to fill children's stockings with holiday treats. Pere Noel is responsible for filling the shoes of French children. In some regions of Russia, it is believed that an elderly woman called Babushka (38) gave the wise men wrong directions to Bethlehem so that they couldn't find Jesus. Later, she felt remorseful, but could not find (39) to undo the damage. To this day, on January 6, Babushka visits Russian children leaving gifts at (40) bedsides in the hope that one of them is the baby Jesus and she will be forgiven. In Italy, a similar story exists about a woman called La Befana, a kindly witch who rides a broomstick down the chimneys of Italian homes to deliver toys into the stockings of lucky children.

- | | | | | |
|----|----------------|---------------|----------------|-------------|
| 35 | A believes | B believing | C was believed | D believed |
| 36 | A accompanying | B accompanied | C to accompany | D accompany |
| 37 | A on | B at | C in | D for |
| 38 | A purposeful | B purposive | C purposeless | D purposely |
| 39 | A men | B the men | C the man | D a man |
| 40 | A their | B they | C theirs | D them |

Planting the Seeds of Change

The Green Wave project aims to help meet the goals of the United Nations Convention (41) Biological Diversity by (42) young people on the importance of biodiversity. In an ambitious program, students from schools all across the world (43) to mark the International Day for Biodiversity by planting a single tree of an indigenous or locally important species. At 10 a.m. local time on May 22, 2009, (44) student groups will each plant or water their tree – uniting to send a 'green wave' from east to west around the planet. Promoting planning, research and learning about nature, long-term care and commitment, and encouraging team-work and partnership across countries and continents, The Green Wave (45) a positive step toward (46) biodiversity all over the world.

- | | | | | |
|----|---------------------|----------------------|-------------|---------------|
| 41 | A about | B on | C for | D of |
| 42 | A educate | B educated | C educating | D educational |
| 43 | A have been invited | B have been inviting | C invite | D have |
| 44 | A this | B those | C that | D these |
| 45 | A take | B is taking | C taking | D taken |
| 46 | A sustaining | B to sustain | C sustain | D is |

7. Рекомендована література

Допоміжна література

1. Susan Iannuzzi, Iryna Boiko, Yevgeniya Gapon, Zhanna Kaidash, Anna Kovalenko, Kateryna Kulik, Larysa Migal, Oleksandra Naidon, Mariana Navrotska, Yulia Omelchenko, Mariam Pauchkova, Victoria Polshchikova, Inna Ryshkova, Nataliya Sereda, Alvina Shulga, Yevgenia Trishina, Valentyna Vereshchaka, Violetta Yatsyna, Andrea Zimmerman, Andrew Cartwright, Michelle Lampton, James Legatt, Connie Kiehn. Supplementary Activities text book for Intermediate EFL Students- Do You Speak English?
2. Верба Л.Г., Верба Г.В. Граматика англійської мови. Довідник: Мова англ., укр., - Київ: ТОВ «ВП Логос-М», 2011. – 352 с.
3. Голіцинський Ю.Б. Граматика. Збірник вправ шосте видання. – К.: «А.С.К.», 2012.
4. Програма вищих педагогічних навчальних закладів 1-2 рівня акредитації. – Київ, 2011.

1. Інформаційні ресурси, у т.ч. в мережі Інтернет

1. <http://mon.gov.ua/ua/>
 2. <http://freen.ru/phonetics/vowels.html>
 3. <http://znoenglish.at.ua/>
 4. <http://learnenglishteens.britishcouncil.org/>
 5. <http://en.wikipedia.org/wiki/Ukraine>
 6. <http://www.britannica.com/EBchecked/topic/612921/Ukraine>
 7. http://www.ukrexporth.gov.ua/eng/about_ukraine/geo/
 8. <http://www.ukraine.com/culture/>
 9. <http://bestofukraine.com/culture.html>
 10. http://ukraine-insight.com.ua/interesting_facts_Ukraine.html
 11. <http://blog.odysen.com/2013/06/25/10-interesting-facts-about-ukraine-and-the-ukrainian-language/>
 12. <http://www.businessenglishpod.com>
 13. <http://www.englishclub.com/business-english/>
 14. <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/general/>
 15. <http://lingust.ru/english/business>
 16. <http://www.better-english.com/exerciselist.html>
- <http://www.businessenglishsite.com>