

ІНФОРМАЦІЯ

про кандидата на посаду директора

Кременчуцького педагогічного коледжу імені А. С. Макаренка

кандидата філологічних наук, доцента

Кулікову Тетяну Василівну



1. Посада і місце роботи: методист коледжу, викладач, доцент української мови за професійним спрямуванням, основ наукових досліджень, практикуму з правопису Кременчуцького педагогічного коледжу імені А. С. Макаренка.

2. Число, місяць, рік і місце народження: 27 березня 1980 р., м. Сімферополь.

3. Стать: жіноча.

4. Національність: українка.

5. Освіта: вища.

6. Науковий ступінь, вчене звання: кандидат філологічних наук, доцент.

7. Загальний стаж роботи: 21 рік 8 місяців.

8. Нагороди та грамоти: Грамота Ради директорів ВПНЗ I-II рівнів акредитації Південного регіону України (Запоріжжя, 2017); подякою Чернівецької обласної державної адміністрації (Чернівці, 2017 р.), Грамота Кременчуцького педагогічного коледжу імені А. С. Макаренка (Кременчук, 2017); Почесна грамота Федерації професійних спілок України (Київ, 2018); Грамота Ради директорів ВПНЗ I-II рівнів акредитації Південного регіону України (Запоріжжя, 2019); Грамота Кременчуцького педагогічного коледжу імені А. С. Макаренка (Кременчук, 2019).

9. Трудова діяльність:

1995 – 1996 рр. – помічник вихователя д/с «Сонечко», с. Мирне Сімферопольського р-ну.

Січень 2000 – серпень 2000 рр. – вчитель української мови і літератури Мирнівської ЗОШ №2.

2000 – 2006 рр. – викладач української мови Сімферопольського технікуму залізничного транспорту.

2006 – 2008 рр. – асистент кафедри культури української мови Таврійського національного університету ім. В. І. Вернадського.

2008 – 2014 рр. – доцент кафедри української філології РВНЗ «Кримський інженерно-педагогічний університет».

2000 – 2009 рр. – за сумісництвом – старший викладач, доцент кафедри

інформаційної діяльності та документування ПВНЗ «Сімферопольський економіко-гуманітарний університет».

2014 – 2015 рр. – помічник ректора з виховної роботи, доцент кафедри журналістики, видавничої справи та редагування ПВНЗ «Кременчуцький університет економіки, інформаційних технологій і управління».

З 2015 р. – викладач, доцент української філології, методист Кременчуцького педагогічного коледжу імені А. С. Макаренка.

2015 – 2018 рр. – за сумісництвом – доцент кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка.

10. Коло наукових інтересів:

- лексична семантика та граматична побудова текстів наукового й художнього стилів у функціонально-стилістичному аспекті;
 - метафора в літературознавчому тексті;
 - закономірності й інновації лінгводидактики середньої та вищої школи;
 - особливості управління науково-методичною роботою педагогічного коледжу.
-

11. Результативність діяльності:

– автор понад 70 друкованих праць (у тому числі у фахових виданнях ВАК та в періодичних виданнях, які включені до міжнародних наукометричних баз). Перелік наукових публікацій, наведено у Додатку 1.;

– автор низки методичних посібників та рекомендацій для самостійної роботи студентів із різних філологічних дисципліни;

– розробник навчально-методичних комплексів, що передбачають навчальні та робочі програми, методичні рекомендації до практичних занять, самостійної роботи студентів, контрольних робіт, лекції, ККР, модульні, залікові та екзаменаційні питання;

– ініціатор й організатор першої у коледжі Всеукраїнської науково-практичної конференції «Актуальні питання сучасної педагогіки: творчість, майстерність, професіоналізм» (2016 р.), яка стала традиційно проводитися щороку, а з 2020 року отримала статус Міжнародної;

– головний редактор випуску матеріалів Всеукраїнських, Міжнародних науково-практичних конференцій: «Актуальні питання сучасної педагогіки: творчість, майстерність, професіоналізм» (2016 –2021 рр.);

– співорганізатор Всеукраїнських конференцій: «Дитинство XXI століття: інноваційна освіта»; «Актуальні проблеми і перспективи розвитку фізичного виховання та спорту в закладах освіти»; «Філологія вчора, сьогодні, завтра»;

– надаю активну консультативну допомогу авторам у підготовці до

видання навчально-методичних посібників, написання статей у фахових виданнях ВАК та в періодичних виданнях;

– є одним із організаторів Всеукраїнського, Всекримського фестивалю-конкурсу учнівської та студентської творчості «Змагаймося за нове життя!», присвяченого Лесі Українці.

12. Активна життєва позиція.

"Треба самому багато знати, щоб навчати інших" (В. Короленко).

Як казав Е. Абу: **«Чим більше знаєш, тим більше можеш!»** – постійно працюю над підвищенням власного фахового, наукового розвитку.

1987 – 1996 рр. – учениця Мирнівської ЗОШ №2 Сімферопольського р-ну, ЗОШ №21 м. Сімферополя, яку закінчила екстерном.

1996 – 2001рр. – студентка філологічного факультету Сімферопольського державного університету ім. М. В. Фрунзе (Таврійський національний університет ім. В. І. Вернадського). Спеціальність «Українська мова і література». Кваліфікація «Філолог, викладач української мови і літератури» (диплом з відзнакою).

2002 – 2006 рр. – пошукач кафедри української філології Таврійського національного університету ім. В. І. Вернадського.

2007 р. – захист кандидатської дисертації на тему «Метафора у літературознавчому тексті 90-х років ХХ століття: семантика, структура, функції» за спеціальністю 10.02.01 «Українська мова».

2008 р. – присвоєно вчений ступінь кандидата філологічних наук.

Через окупацію та анексію Криму Росією переїхала з родиною в м. Кременчук, де продовжила фаховий розвиток.

2015 р. – присвоєно вчене звання доцента кафедри журналістики, видавничої справи та редагування.

2015 – 2017 рр. – магістрантка Класичного приватного університету. Спеціальність «Управління навчальним закладом». Кваліфікація: керівник підприємства, установи та організації (у сфері освіти та виробничого навчання) (магістр). Під час написання магістерського дослідження «Особливості управління науково-методичною роботою педагогічного коледжу» описала структурно-функціональну модель і обґрунтувала особливість управління науково-методичною роботою в Кременчуцькому педагогічному коледжі імені А.С. Макаренка.

2017 р. – закордонне стажування на базі Університету Суспільних наук (UNS) у м. Лодзь «Інноваційний навчальний заклад 21 століття – європейський досвід в рамках LLP моделі Європейської комісії» (Польща).

2019 р. – науково-педагогічне стажування «Сучасний процес реформування філологічної освіти в Україні та в країнах ЄС» (Польща).

Власним прикладом спонукаю колег до навчання в магістратурі та аспірантурі; студентів до написання наукових робіт, участі у Всеукраїнських та Міжнародних конференціях, а випускників переконую у подальшому навчанні в університетах України.

У процесі організації методичної роботи з педагогічними, науково-педагогічними працівниками проводжу постійний пошук змісту, стилю, нових форм спілкування з людьми в особистісно-орієнтованій освіті; постійно працюю над створенням єдиного методичного простору з інноваційною діяльністю викладачів; надаю не лише реальну, дієву допомогу педагогічним кадрам, але й активізую творчий потенціал кожного педагога шляхом використання інтерактивних методів та форм роботи.

Переконана, що навчання немає меж, але для цього потрібне спілкування, обмін досвідом з науковцями не тільки України, а й Міжнародних колег.

Першою (2017 р.) уклала Угоду про співпрацю між Кременчуцьким педагогічним коледжем імені А.С. Макаренка та Університетом Суспільних Наук (м. Лодзь, Польща), виходячи з необхідності забезпечення потреб суспільства і держав у кваліфікованих фахівцях, поліпшення професійної та практичної підготовки майбутніх випускників, ефективного використання навчального та наукового потенціалу професорсько-викладацького складу, поживлення прямих зв'язків між сторонами, а також з метою координації спільних дій у наукових дослідженнях.

Для іміджу закладу в науковій площині докладаю багато зусиль для залучення кандидатів та докторів наук, доцентів та професорів до співпраці як з України (Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова, Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г.Шевченка, Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка, Львівський торговельно-економічний університет, Коломийський педагогічний фаховий коледж Івано-Франківської обласної ради, Таврійська академія Кримського федерального університету імені В. І. Вернадського, Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна, Херсонський державний університет тощо), так і з закордону (Necmettin Erbakan University A. K. Faculty of Education (Konya, Turkey), Католицький університет Святого Серця (м. Мілан, Італія), Мішкольцького університету (Мішкольц, Угорщина) тощо).

Друковані праці

Автор близько 70 наукових, літератуно-критичних, науково-публіцистичних і науково-методичних статей.

1. Типологія лексичних синонімів у творах для дітей М. Коцюбинського // Культура народів Причорномор'я. – 2002. – №31. – С.187 – 189.
2. Питання метафори у сучасній українській літературній критиці // Культура народів Причорномор'я. – 2002. – №36. – С.215 – 217.
3. Метафора в образній системі поезії Тараса Шевченка // Культура народів Причорномор'я. – 2004. – №47. – С.20 – 22.
4. Дієслівна метафора в літературознавчому тексті // Лінгвістика: Збірник наукових праць. – Луганський національний педагогічний університет ім. Тараса Шевченка. – 2005. – №1 (4). – С.247 – 252.
5. Кольористичні епітети у художньо-поетичній майстерні Максима Рильського // Матеріали науково-практичної конференції «М .Т. Рильський – поет, перекладач, учений». – Керч, 2005. – С.39 – 46.
6. «Чужий» термін у сучасній літературознавчій метафорі // Культура слова. – Випуск 65. – Київ, 2005. – С.72 – 75.
7. Оновлення змісту мовної підготовки у загальноосвітніх школах // Матеріали науково-практичної конференції «Сучасні проблеми педагогічної теорії і практики». – Керч, 2006. – С.38 – 42.
8. Субстантивні концептуальні метафори у сучасному літературознавчому тексті // Культура народів Причорномор'я. – 2006. – №74. – Т.2. – С.84 – 89.
9. Транспортна метафора в літературознавчому тексті // Динаміка наукових досліджень: Матер. V міжнар. наук.-практ. конф. – Т.4. – Дніпропетровськ: Наука і освіта, 2006. – С.59 – 62.
10. Метафоричні атрибутивні компоненти мови сучасних літературно-критичних текстів // Культура народів Причорномор'я. – 2006. – №79. – С.84 – 88.
11. Медична метафора в літературознавчому тексті // Вісник Запорізького національного університету: Збірник наукових статей. Філологічні науки. – Запоріжжя: Запорізький національний університет, 2006. – С.78 – 81.
12. Пріоритети сучасної дошкільної лінгводидактики // Матеріали науково-практичної конференції «Динаміка системи фахової підготовки вчителів-філологів» – Керч, 2007. – С. 36 – 40.
13. Мілітарна метафора в літературознавчому тексті // Лінгвістичні студії [Текст]: зб.наук.праць / Донецький нац.ун-т – Донецьк: ДонНУ, 2009. – Вип.19. – С.123 – 128.
14. Самостійна робота як елемент лінгводидактики // Матеріали науково-практичної конференції «Мова в поліетнічному середовищі». – Керч, 2009. – С.59 – 63.

15. Механізми перенесення індустриально-промислової лексики в когнітивну площину літературознавства // Гуманітарна освіта в технічних вищих навчальних закладах: Зб. наук. праць факультету лінгвістики Гуманітарного інституту Національного авіаційного університету – К.: ДП «Інформ.-аналіт. Агентство», 2009. – Вип.17. – С.64 – 71.

16. Механізми метафоризації кулінарної лексики в літературознавчому тексті // Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка: Філологічні науки. Випуск 20. – Кам'янець-Подільський: Аксіома, 2009. – С.168 – 171.

17. Транспозиція будівельної лексики в метамову літературознавства // Наукові записки. – Випуск 89(3). – Серія: Філологічні науки (мовознавство): У 5 ч. – Кіровоград: РВВ КДПУ ім. В.Винниченка, 2010. – С. 295 – 299.

18. Метафоричні утворення в поезії Т.Г.Шевченка // Матеріали науково-практичної конференції «Тарас Шевченко і сьогодення». – Сімферополь, 2010. – С. 49 – 52.

19. Вивчення лексикології сучасної української літературної мови на засадах комунікативно-когнітивного підходу // «Комунікативно-когнітивний підхід до викладання філологічних та психолого-педагогічних дисциплін»: зб. матеріалів міжвуз. наук.-практ. конф. 25 лютого 2011 р., м. Євпаторія: РВВ КГУ; ЕІСН КГУ, 2011. – С. 91 – 95.

20. Популяризація М. Драгомановим творчості Т. Шевченка на українському та європейському літературному просторі // Наукові праці Південного філіалу Національного університету біоресурсів і природокористування України «Кримський агротехнологічний університет» / Гуманітарні науки. Випуск 5. – Сімферополь, 2011. – С. 44 – 50.

21. Метафора образотворчого мистецтва як елемент літературознавчого тексту // Лінгвістичні дослідження.: Збірник наукових праць Харківського національного педагогічного університету ім. Г.С.Сковороди. – Харків, 2012. – Вип. 34. – С. 172 – 178.

22. Деркач В.В., Кулікова Т.В. Когнітивна лінгводидактична діяльність викладача ВНЗ // «Комунікативно-когнітивний підхід до викладання філологічних та психологопедагогічних дисциплін»: зб. матеріалів міжвуз. наук.-практ. конф. 20 квітня 2012р., м. Євпаторія. – Ялта; Євпаторія: РВВ КГУ; ЕІСН КГУ, 2012. – С.100 – 102.

23. Інноваційні педагогічні технології в лінгводидактиці вищої школи // Культура народів Причорномор'я. – №225. – 2012. – С.113 – 115.

24. Метафорична система у творчій лабораторії Тараса Шевченка // Матеріали II Всеукр. наук.-практ. конф. «Тарас Шевченко і сьогодення». – Сімферополь, 2012. – С. 167 – 172.

25. Формування комунікативних умінь учнів у контексті когнітивної методики // Комунікативно-когнітивний підхід до викладання філологічних та психологопедагогічних дисциплін»: зб. матеріалів міжвуз. наук.-практ. конф. 20 квітня 2013р., м. Євпаторія. – Ялта; Євпаторія: РВВ КГУ; ЕІСН КГУ, 2013. – С.59 – 63.

26. Дери́вація термінів мережі Інтернет в українській мові // Наукові записки Національного університету «Острозька академія». Серія «Філологічна»: збірник наукових праць / укладачі: І.В.Ковальчук, Л.М.Коцюк, С.В. Новоселецька. – Острог: Видавництво Національного університету «Острозька академія», 2015. – Вип. 51. – С. 242 – 245.

27. Структура та національні ознаки мовленнєвого етикету// Розвиток сучасної освіти і науки: результати, проблеми, перспективи: тези III Міжнародної науково-практичної конференції молодих вчених (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка, 26 – 27 березня 2015 року) / редактори-упорядники: В.Ільницький, А.Душний, І. Зиморя. – Дрогобич: Посвіт, 2015. – С. 126 –127.

28. Прецеденти висловлення в публіцистичному тексті // Редакторська і журналістська майстерність: Збірник матеріалів ІХ Всеукраїнської науково-практичної конференції 27 березня 2015р. / Укладачі: Гладир Ю.Ф., Хміль-Чуприна В.В. – Кременчук: Кременчуцький університет економіки, інформаційних технологій і управління, 2015. – С.76 – 78.

29. Мовна експресія риторичних звертань (на прикладі українського та кримськотатарського пісенного фольклору) // Одеський лінгвістичний вісник. – Випуск 5. – Том I. – Одеса: Одеська юридична академія, 2015. – С.39 – 42.

30. Синтаксичні конструкції у структурі європейських резюме // «Сучасний вимір філологічних наук»: Матеріали міжнародної науково-практичної конференції: м. Львів, 17–18 липня 2015р. – Львів: ГО «Науково-філологічна організація «ЛОГОС», 2015. – С. 27 – 31.

31. Структурна організація резюме європейського типу // Новые технологи. – 2015. – №47 – 48. – С. 47 – 51.

32. Шевченкознавча спадщина Михайла Драгоманова крізь призму сучасної критики // Творчість Лесі Українки та інших письменників і митців кінця ХІХ – початку ХХ століття у вимірах інтертекстуальності: тези доповідей наукової конференції, м. Сімферополь 28-30 жовтня 2015 року / наук. редактор В.І.Гуменюк. – Сімферополь, 2015. – С.63 – 66.

33. Репрезентація літературознавчої концепції М. Драгоманова сучасною критикою // Філологічні науки: історія, сучасний стан та перспективи досліджень: Матеріали міжнародної науково-практичної конференції: м. Львів, 11-12 грудня 2015р. – Львів: ГО «Науково-філологічна організація «ЛОГОС», 2015. – С. 30 – 33.

34. Стилiстичні функції метафор у романі В. Підмогильного «Місто» // Філологічні науки в системі сучасного гуманітарного знання ХХІ століття: Міжнародна науковопрактична конференція, м. Одеса, 25 – 26 грудня 2015 року. – Одеса: Південноукраїнська організація «Центр філологічних досліджень», 2015. – С. 5 – 8.

35. Лексико-стилістичні засоби урбаністичних описів у романі В. Підмогильного «Місто» // Філологічні науки в системі сучасного гуманітарного знання ХХІ століття: Міжнародна науково-практична конференція, м. Одеса, 29 січня, 2016 року. – Одеса: Південноукраїнська організація «Центр філологічних досліджень», 2016. – С. 5 – 8.

36. Теоретичні аспекти прецедентних феноменів // Мова та література у полікультурному просторі: Матеріали міжнародної науково-практичної конференції: м.Львів, 12–13 лютого 2016р. – Львів: ГО «Науково-філологічна організація «ЛОГОС», 2016. – С.36 – 38.

37. Функціонально-стилістичне навантаження компаративів у романі В. Підмогильного «Місто» // Імідж сучасного педагога. – №2 (161). – Полтава: «АСМІ», 2016. – С.63 – 67.

38. Функціональна роль прикметникових епітетів у романі В.Підмогильного «Місто» // Актуальні питання сучасної педагогіки: творчість, майстерність, професіоналізм: Матеріали I Всеукраїнської науково-практичної конференції, м. Кременчук, 18 березня 2016 року. – Кременчук: Методичний кабінет, 2016. – С.99 –101.

39. Модифікація стійких висловів у публіцистичному тексті // Межкультурные коммуникации: тезисы докладов участников международной научной конференции (апрель) / отв. ред. Г. Ю. Богданович. – Симферополь, 2016 – С.77 – 79.

40. «Драгоманівська шевченкіана» – визначна віха сучасної літературної критики // Матеріали VI науково-практичної конференції «Тарас Шевченко і сьогодні», м.Сімферополь, 26 – 27 травня, 2016. – С.213 – 221.

41. Об'єкти порівняльних конструкцій як зображальні елементи у романі В.Підмогильного «Місто» // Сучасна філологія: перспективні та пріоритетні напрями наукових досліджень: Міжнародна науково-практична конференція, м. Одеса, 24 – 25 червня 2016 року. – Одеса: Південноукраїнська організація «Центр філологічних досліджень», 2016.– С. 9 – 13.

42. Специфіка використання терміна «критика» Михайлом Драгомановим // Мова і засоби масової комунікації на сучасному історичному етапі: Матеріали міжнародної науково-практичної конференції: м. Львів, 09 – 10 вересня 2016р. – Львів: ГО «Науково-філологічна організація «ЛОГОС», 2016. –С.5 – 8.

43. Термінологічна лексико-семантична система та методика ознайомлення з нею в навчальних закладах // Імідж сучасного педагога. – №8 (167). – Полтава: «АСМІ», 2016. – С.36 – 39.

44. Суб'єкти порівнянь у романі В.Підмогильного Місто // Мова та література у полікультурному просторі: Матеріали міжнародної науково-практичної конференції: м. Львів, 10 – 11 лютого 2017р. – Львів: ГО «Науково-філологічна організація «ЛОГОС», 2017. – С.74 – 77.

45. Принципи класифікації паремій // Актуальні питання сучасної педагогіки: творчість, майстерність, професіоналізм: матеріали II Всеукраїнської науково-практичної конференції. 24 лютого 2017 року, м. Кременчук. – Кременчук: Методичний кабінет, 2017. – С.232 – 236.

46. Метафора як когнітивна модель паремій // Актуальні питання сучасної педагогіки: творчість, майстерність, професіоналізм: матеріали II Всеукраїнської науковопрактичної конференції. 24 лютого 2017 року, м. Кременчук. – Кременчук: Методичний кабінет, 2017. – С.227 – 229.

47. Асоціалізація морально-духовних цінностей людини в українських пареміях // Мова у світі класичної спадщини та сучасних парадигм: Матеріали міжнародної науково-практичної конференції: м. Львів, 10 – 11 березня 2017р. – Львів: ГО «Науковофілологічна організація «ЛОГОС», 2017.– С.89 – 92.

48. Метафорична та метонімічна семантична деривація термінологічної лексики // Матеріали XXXV Всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції «Вітчизняна наука на зламі епох: проблеми та перспективи розвитку»: Зб. наук. праць. – Переяслав-Хмельницький, 2017. – Вип.35. – С.172 – 174.

49. Лексеми часових параметрів як складники паремій. // Сучасна філологія: актуальні наукові проблеми та шляхи вирішення: Міжнародна науково-практична конференція, м. Одеса, 21 – 22 квітня 2017 року. – Одеса: Південноукраїнська організація «Центр філологічних досліджень», 2017. – С. 77 – 79.

50. Михайло Грушевський – активний учасник літературного процесу кінця XIX – початку XX століття в Україні // International research and practice «Contemporary issues in philological sciences: experience of scholars and educationalists of Poland and Ukraine»: Conference Proceedings, April 28-29, 2017, Lublin. 248 p. – P.44 – 48.

51. Трансформація ідей Т.Шевченка в оповіданні Віктора Стуса «Ранок на майдані» // Сучасна філологія: перспективні та пріоритетні напрями наукових досліджень: Міжнародна науково-практична конференція, м. Одеса, 23 – 24 червня 2017 року. – Одеса: Південноукраїнська організація «Центр філологічних досліджень», 2017. – С. 10 – 13.

52. Художній концепт кохання в поезії Ліни Костенко // Філологія вчора, сьогодні, завтра: Матеріали науково-практичної конференції викладачів та студентів: м.Кременчук, 20 грудня 2017 р. – Кременчук: Методичний кабінет, 2017. – С.26 – 30.

53. Філософські мотиви літературознавчої спадщини Б.-І.Антонича // Мова та література у полікультурному просторі: Матеріали міжнародної науково-практичної конференції: м. Львів, 09 – 10 лютого 2018р. – Львів: ГО «Науково-філологічна організація «ЛОГОС», 2018. – С.63 – 65.

54. Відображення у фразеологізмах взаємозв'язків мови й етнокультури // Актуальні питання сучасної педагогіки: творчість, майстерність, професіоналізм: матеріали III Всеукраїнської науково-практичної конференції. 02 березня 2018 року, м. Кременчук. – Кременчук: Методичний кабінет, 2018. –С.242 – 246.

55. Символізм матеріальних календарно-обрядових назв в одиницях фразеології // Актуальні питання сучасної педагогіки: творчість, майстерність, професіоналізм: матеріали III Всеукраїнської науково-практичної конференції. 02 березня 2018 року, м. Кременчук. – Кременчук: Методичний кабінет, 2018. –С.239 – 242.

56. Адекватна словотвірна модель дендронімічних назв // Актуальні питання розвитку філологічних наук у XXI столітті: Міжнародна науково-

практична конференція, м. Одеса, 23 – 24 березня 2018 року. – Одеса: Південноукраїнська організація «Центр філологічних досліджень», 2018. – С. 13 – 15.

57. Система кольорових номінацій як засіб формування образного світу художнього твору // *Modern philological research: a combination of innovative and traditional approaches: Conference Proceedings, April 27 – 28, 2018, Tbilisi: Baltija Publishing. 240 pages. – P.19 – 23.*

58. Символічна зображальна функція кольоративів у поезії ХХ століття // *International Multidisciplinary Conference «Key Issues of Education and Sciences: Development Prospects for Ukraine and Poland» Stalowa Wola, Republic of Poland, 20–21 July 2018. Volume 5. At Stalowa Wola, Republic of Poland: Izdewniesciba «Baltija Publishing», 2018. 208 pages. – P.181 – 184.*

59. Професійна компетентність як складова фахової підготовки вчителя-словесника // науково-педагогічне стажування «Сучасний процес реформування філологічної освіти в Україні та в країнах ЄС» (м. Стальова Воля, Республіка Польща, 19–30 листопада 2018 р.) 15 січня 2019 р.

60. Роль неофразем як елементів вторинної номінації в художньому тексті (на прикладі роману Ліни Костенко «Записки українського самашедшого») //

61. Кулікова Т.В., Купенко Н.С. Стилістичні функції порівняльних конструкцій у романі М. П. Стельмаха «Чотири броди». Формування сучасної наукової думки : матеріали міжнародної наукової конференції, 31 січня, 2020р. Кропивницький, Україна: МЦНД. 211с. С. 161 – 162.

62. Кулікова Т.В., Купенко Н.С. Метафора як стилістична складова мови роману М. П. Стельмаха «Чотири броди». *Proceedings of the 2 nd International Scientific and Practical Conference «Scientific Research in XXI Century» (February 6-8, 2020). Ottawa, Canada: Methuen Publishing House, 2020. 176 p. С. 92 – 96.*

63. Кулікова Т. В., Деркач В. В. Семантичне поле кольористичних компаративем у романі Панаса Мирного «Повія». Актуальні питання сучасної педагогіки: творчість, майстерність, професіоналізм: матеріали Міжнародної науково-практичної конференції, м. Кременчук, 13 березня 2020 р. Кременчук : Методичний кабінет, 2020. 544 с. С. 437 – 442.

64. Кулікова Т. В., Деркач В. В. Національна своєрідність кримськотатарських конвенціональних соматичних фразем *Proceedings of the 3 rd International Scientific and Practical Conference «Scientific Research in XXI Century» (March 26-28, 2020). Ottawa, Canada: Methuen Publishing House, 2020. 96 p. P.53 – 56.*

65. Кулікова Т. В., Деркач В. В. Завершальні формули діалогу в листуванні Лесі Українки. *Proceedings of the 3rd International Scientific and Practical Conference «Challenges in Science of Nowadays» (April 6-8, 2020). Washington, USA: EnDeavours Publisher, 2020. 345 p. P. 185 –189.*

66. Кулікова Т. В., Мокра Л. М., Деркач В. В. Система метафор та їх різновиди в романі Панаса Мирного «Повія». *Proceedings of the 3rd International Scientific and Practical Conference «International Forum: Problems*

and Scientific Solutions» (April 26-28, 2020). Melbourne, Australia: CSIRO Publishing House, 2020. 273 p. P. 133 –139.

67. Кулікова Т. В., Мокра Л. М., Деркач В. В. Структурні особливості порівняльних конструкцій у романі Панаса Мирного «Повія». The 9 th International scientific and practical conference “Scientific achievements of modern society” (April 28-30, 2020) Cognum Publishing House, Liverpool, United Kingdom. 2020. 1175 p. P. 653 – 658.

68. Кулікова Т. В., Деркач В. В. Роль неофразем як елементів вторинної номінації в художньому тексті (на прикладі роману Ліни Костенко «Записки українського самашедшого») Proceedings of the 4 th International Scientific and Practical Conference «Science and Practice: Implementation to Modern Society» (May 6-8, 2020). Manchester, Great Britain: Peal Press Ltd., 2020. 460 p. P. 260 – 265.

69. Деркач В. В., Кулікова Т.В., Ступішина М.М. Особливості комп’ютерного дискурсу: етимологічний аспект. Proceedings of the 2 nd International Scientific and Practical Conference «Scientific Community: Interdisciplinary Research» (Hamburg, Germany, 26-28.01.2021) Hamburg, Germany: Busse Verlag GmbH, 2021. 750 p. P. 339 – 343.

70. Кулікова Т.В., Ступішина М.М. Лексико-стилістичні особливості комп’ютерного дискурсу. *Scientific Collection «InterConf»*, (41): with the Proceedings of the 7th International Scientific and Practical Conference «Scientific Horizon in The Context of Social Crises» (February 6-8, 2021). Tokyo, Japan: Otsuki Press, 2021. 1228 p. P. 526 – 529.

71. Кулікова Т. В. Українська латинка та її запровадження в практику української мови. Актуальні питання сучасної педагогіки: творчість, майстерність, професіоналізм: матеріали II Міжнародної науково-практичної конференції, м. Кременчук, 19 березня 2021 р. Кременчук : Методичний кабінет, 2021. 960 с. С.880 – 884.

Участь у роботі конференцій та семінарів

1. Науково-практична конференція: «М.Т.Рильський – поет, перекладач, учений» (Керч, 2005).
2. Науково-практична конференція: «Сучасні проблеми педагогічної теорії і практики» (Керч, 2006).
3. V міжнародна науково-практична конференція: «Динаміка наукових досліджень» (Дніпропетровськ, 2006).
4. Науково-практична конференція: «Динаміка системи фахової підготовки вчителів-філологів» (Керч, 2007).
5. Науково-практична конференція: «Мова в поліетнічному середовищі» (Керч, 2009).
6. Науково-практична конференція: «Тарас Шевченко і сьогодення» (Сімферополь, 2010).
7. Міжвузівська науково-практична конференція: «Комунікативно-когнітивний підхід до викладання філологічних та психолого-педагогічних дисциплін» (Євпаторія, 2011).
8. XIV Міжнародна наукова конференція з актуальних проблем семантичних досліджень: «Художній текст у різних лінгвістичних парадигмах» (Харків, 2012).
9. Міжвузівська науково-практична конференція: «Комунікативно-когнітивний підхід до викладання філологічних та психолого-педагогічних дисциплін» (Ялта – Євпаторія, 2012).
10. II Всеукраїнська науково-практична конференція: «Тарас Шевченко і сьогодення» (Сімферополь, 2012).
11. Міжвузівська науково-практична конференція: «Комунікативно-когнітивний підхід до викладання філологічних та психолого-педагогічних дисциплін» (Ялта – Євпаторія, 2013).
12. IX Міжнародна науково-практична конференція: «Міжкультурна комунікація: мова – культура – особистість» (Острог, 2015).
13. III Міжнародна науково-практична конференція молодих вчених: «Розвиток сучасної освіти і науки: результати, проблеми, перспективи» (Дрогобич, 2015).
14. IX Всеукраїнська науково-практична конференції: «Редакторська і журналістська майстерність» (Кременчук, 2015).
15. Міжнародна науково-практична конференція: «Сучасний вимір філологічних наук» (Львів, 2015).
16. Наукова конференція: «Творчість Лесі Українки та інших письменників і митців кінця XIX – початку XX століття у вимірах інтертекстуальності» (Сімферополь, 2015).
17. Міжнародна науково-практична конференція: «Філологічні науки: історія, сучасний стан та перспективи досліджень» (Львів, 2015).
18. Міжнародна науково-практична конференція: «Філологічні науки в системі сучасного гуманітарного знання XXI століття» (Одеса, 2015).

19. Міжнародна науково-практична конференція: «Філологічні науки в системі сучасного гуманітарного знання XXI століття» (Одеса, 2016).
20. Міжнародна науково-практична конференція: «Мова та література у полікультурному просторі» (Львів, 2016).
21. I Всеукраїнська науково-практична конференція: «Актуальні питання сучасної педагогіки: творчість, майстерність, професіоналізм» (Кременчук, 2016).
22. Международная научная конференция: «Межкультурные коммуникации» (Симферополь, 2016).
23. VI науково-практична конференція: «Тарас Шевченко і сьогодні» (Сімферополь, 2016).
24. Міжнародна науково-практична конференція: «Сучасна філологія: перспективні та пріоритетні напрями наукових досліджень» (Одеса, 2016).
25. Міжнародна науково-практична конференція: «Мова і засоби масової комунікації на сучасному історичному етапі» (Львів, 2016).
26. Міжнародна науково-практична конференція: «Мова та література у полікультурному просторі» (Львів, 2017).
27. II Всеукраїнська науково-практична конференція: «Актуальні питання сучасної педагогіки: творчість, майстерність, професіоналізм» (Кременчук, 2017).
28. Міжнародна науково-практична конференція: «Мова у світі класичної спадщини та сучасних парадигм» (Львів, 2017).
29. XXXV Всеукраїнська науково-практична інтернет-конференція: «Вітчизняна наука на зламі епох: проблеми та перспективи розвитку» (Переяслав-Хмельницький, 2017).
30. Міжнародна науково-практична конференція: «Сучасна філологія: актуальні наукові проблеми та шляхи вирішення» (Одеса, 2017).
31. International research and practice: «Contemporary issues in philological sciences: experience of scholars and educationalists of Poland and Ukraine» (Lublin, Poland, 2017).
32. Міжнародна науково-практична конференція: «Сучасна філологія: перспективні та пріоритетні напрями наукових досліджень» (Одеса, 2017).
33. Науково-практична конференція викладачів та студентів: «Філологія вчора, сьогодні, завтра» (Кременчук, 2017).
34. Міжнародна науково-практична конференція: «Мова та література у полікультурному просторі» (Львів, 2018).
35. III Всеукраїнська науково-практична конференція: «Актуальні питання сучасної педагогіки: творчість, майстерність, професіоналізм» (Кременчук, 2018).
36. Міжнародна науково-практична конференція: «Актуальні питання розвитку філологічних наук у XXI столітті» (Одеса, 2018).
37. Modern philological research: a combination of innovative and traditional approaches: Conference Proceedings (Tbilisi, 2018).

66. International Multidisciplinary Conference «Key Issues of Education and Sciences: Development Prospects for Ukraine and Poland» (Stalowa Wola, Republic of Poland, 2018).

67. IV Всеукраїнська науково-практична конференція: «Актуальні питання сучасної педагогіки: творчість, майстерність, професіоналізм» (Кременчук, 2019).

68. Proceedings of the 2 nd International Scientific and Practical Conference «Scientific Research in XXI Century» (Ottawa, Canada, 2020).

69. Міжнародна науково-практична конференція: Актуальні питання сучасної педагогіки: творчість, майстерність, професіоналізм» (Кременчук, 2020).

70. Proceedings of the 3 rd International Scientific and Practical Conference «Scientific Research in XXI Century» (Ottawa, Canada, 2020).

71. Proceedings of the 2 nd International Scientific and Practical Conference «Scientific Community: Interdisciplinary Research» (Hamburg, Germany, 26-28.01.2021)

72. Scientific Collection «InterConf», (41): with the Proceedings of the 7th International Scientific and Practical Conference «Scientific Horizon in The Context of Social Crises» (Тоkyo, Japan, 2021).

73. II Міжнародна науково-практична конференція: Актуальні питання сучасної педагогіки: творчість, майстерність, професіоналізм» (Кременчук, 2021).